

Alumni & Books

作為資深大律師，湯家驊在新作《法律、政治與我》中，對於政府漠視法治、踐踏民意、阻撓民主發展的行為感到痛心和沮喪，希望透過文章，令社會各界對這些違法違憲的行為加強警覺，爭取自己的權利，並為特區的民主發展共同努力。本書選輯了作者對政府不合法理的行為的控訴，與及抒發內心感受的小品。

書名	法律、政治與我
作者	湯家驊 Ronny Tong (LLB 1972)
出版	經濟日報出版社
年份	二零零四年



二十世紀是香港經濟迅速發展的世紀，到二十世紀九十年代中期，香港已發展成為一個多元化和現代化的經濟實體，成為舉世聞名的國際貿易中心。

劉蜀永透過《20世紀的香港經濟》一書，回顧香港經濟史，探討香港經濟發展的經驗與教訓，相信不僅對香港未來經濟的發展有特殊的意義，而且對世界其他地區，特別是對中國內地經濟的發展，也有一定的借鑒作用。此書分別論述第二次世界大戰前後，香港對外貿易、航運、工業、商業、金融和財政的發展狀況。

書名	20世紀的香港經濟
作者	劉蜀永 (香港大學內地校友聯誼社)
出版	三聯書店
年份	二零零四年



身兼觀鳥會會長及天文台長的林超英認為，從觀鳥中可悟出許多人生道理。

《飛羽神思》第二版是由他和太太蘇曼雲合著，內容介乎自然科學與哲理思考之間。林超英以物理人的文字訴說廿多年觀鳥經驗裏的生命感悟，蘇曼雲則以生物人的筆觸描繪鳥類世界的光影印象，圖文配合反映了近三十年的琴瑟和諧。



書名	飛羽神思
作者	林超英 Lam Chiu-ying (BSc 1971; BSc[Sp] 1972)
插圖	蘇曼雲 So Man-wan (BSc(Gen) 1971)
出版	天地圖書有限公司、郊野公園之友會、 香港大學地理及地質學系
年份	二零零四年(第二版)



紀文鳳，原為資深廣告人，於一九九二年開始到國內拓展業務。

於《北上十年》一書中，她將自己在中國十年巨變(人事也幾番新)之所見所聞，累積的經驗，遇到的困難和理解的中國國情，與讀者分享。作者希望這本書能給香港年青人對內地一點啟發，增加信心和鬥志，成功北上闖一番事業。

書名	北上十年
作者	紀文鳳 Leonie Ki (BA 1970)
出版	經濟日報出版社
年份	二零零三年十一月(第五版)



Winnie Tang is CEO of ESRI China (HK) Limited and is recognized as a leader of the Asian GIS industry. She is one of the authors of the book "Connecting Our World -

GIS Web Service". GIS Web services are a natural progression in the development of GIS, continuing a long tradition of leveraging new computer technologies to improve the way spatial data can be managed, accessed and analysed by a wide audience.

Title	Connecting Our World – GIS Web Service
Editor	Winnie Tang 鄧淑明 (BA 1992; PhD 1999) and Jan Selwood
Publisher	ESRI Press
Year	2003

"The Concubine's Daughter" is a snapshot of a bygone era, depicting life in the British colony of Hong Kong in the fifties and sixties. It is the story of a beautiful, intelligent, and liberated lady, from the time she is a wide-eyed eighteen year-old studying English Literature at the University of Hong Kong, sharing girlish secrets with her two best friends, to her becoming an academic at the University, to just after her thirtieth birthday, when she leaves Hong Kong with her husband and young son for the US, frightened in part by the riots inspired by the Cultural Revolution in mainland China. After twenty years in the US she returns to Hong Kong, just ten years before China is to regain sovereignty over the colony. The lady is keenly aware of the conflict within herself between her love of certain aspects of Western culture and her Chinese heritage...



Title	The Concubine's Daughter
Editor	Helen Kwok 郭滿玲 (MA 1968)
Publisher	1st Books Library
Year	2003

This book provides a detailed account of Chinese entrepreneurs, describing and explaining the phenomena of women entrepreneurship in Hong Kong. Author Priscilla Chu, Associate Professor in the department of Management at the City University of Hong Kong, examines the entrepreneur as a person, and as a member of the family, organization and society, from in depth personal interviews.

Title	The Making of Women Entrepreneurs in Hong Kong
Editor	Priscilla Chu 何珮 (MSc[Eng] 1986; PhD 1997)
Publisher	Hong Kong University Press
Year	2004



The major difficulties facing real estate development professionals in Hong Kong involve the use and development intensity of land, the complicated procedures and the mass of building laws. This book is a guide to tackling these difficulties. A number of problems based on real-life scenarios are offered.

Title	Change in Use of Land – A Practical Guide to Development in Hong Kong
Editor	Lawrence Lai 黎偉聰 (BSocSc 1981; MSocSc 1987; PhD 1995) Daniel Ho 何志榮 (PhD 2000) Leung Hing-fung 梁慶豐 (BSc[BldgStud] 1982; BBldg 1983; PCLL(SPAC) 1992)
Publisher	Hong Kong University Press
Year	2004

以創新精神和「雄直」之氣獨樹一幟的嶺南詩風，對中國近、現代詩壇有深遠影響，並最終促成晚清的「詩界革命」。嶺南詩風的形成與「嶺南詩派」誕生，以屈（大均）、陳（恭尹）、梁（佩蘭）「嶺南三大大家」出現為標誌。若據創作和理論的總體衡量，則陳恭尹更具代表性。這書應是至目前為止，唯一研究清初重要詩人陳恭尹的專著，亦是唯一研究他如何深深影響清代的詩作與現代嶺南詩風的專著。

作者周錫韞是現任香港大學中文系副教授，曾獲中國國家教委首屆全國人文社會科學研究優秀成果獎。

書名	陳恭尹及嶺南詩風研究
作者	周錫韞 Chow Sik-fuk (PhD 1993)
出版	香港大學出版社
年份	二零零四年



研究經學與中國古代文學的關係，既不意味著提倡復古尊經，也不是對儒家經學進行聲討和清算，而是以平實的心態，尊重歷史、尊重事實的客觀態度，此著把它作為一種中國文學史上的重要現象來加以實事求是的探討。從詩歌、散文、辭賦、史傳文學、民間文學、宋詞、小說戲曲七個方面，討論了經學與中國古代文學的關係。

作者之一李家樹是現任港大中文系教授、港大亞洲研究中心院士。

書名	經學與中國古代文學
作者	李家樹 Lee Kar-shiu (BA 1972; MPhil 1977; PhD 1984)、陳桐生
出版	香港大學出版社
年份	二零零四年

關於北京大學的研究與文獻不勝枚舉，研究者或作者也有許多學術界名流，這位名不見經傳的作者有什麼關於北大的新鮮東西可以呈給讀者呢？

首先，這本關於北大的論著是作者在香港大學教育學院跟隨程介明教授攻讀博士學位的成果，其中體現了以往關於北大文獻從未有過的研究方法的嚴謹與新穎性、理論的系統性和深邃性。其次，這本論著的內容豐富、詳實，既有從史料出發對北大百年歷史發展規律的發現，又有從組織角度對當下實存北大的全面考察；既有關於北大的客觀分析，又有關於北大主觀精神（即生存心態）再生產過程的生動闡述。

最引人入勝的還是研究者對北大生存心態的發現，即北大精神的本質是北大成員在北大與政府的張力之中追求個人價值與社會價值的最大化。正是北大生存心態所具有的普遍性，使北大具有感召力，正是北大生存心態體現了突破傳統文化圍牆並整合中西文化的努力。

這就難怪，為什麼有港大的老師說，這本論文是港大的驕傲！為什麼這本書在內地一面世就成為一些書店的暢銷書，並在一、兩個月內脫銷！



書名	北京大學生存心態及其再生產——以布爾迪厄理論解析北大的歷史與現實
作者	田玲 Tian Ling (PhD 2000)
出版	北京民族出版社
年份	二零零三年